KIEK

op de mo(a)nd

Juni



met deze keer o.a.

- Valthermond: een terugblik.
- Activiteiten Kalender Valthermond
- Intervieuw met de boeren
- en nog veel meer..

De dorpskrant van Valthermond | Jaargang 2025 - 2026



Admifa

accountants | adviseurs

Uw adviseur voor het MKB, agrarisch sector, starters en particulieren

Betrouwbaar en betrokken

Stadskanaal - Nieuw Weerdinge
Tel. (0599) 653 811 - info@admifa.nl - www.admifa.nl

36ste jaargang no.10 Juni 2026





Redactioneel

De zomer staat weer voor de deur. De temperaturen stijgen, de natuur is in volle glorie en we kunnen weer heerlijk naar buiten. We zijn alweer halverwege dit jaar en dat betekent dat de zomervakantie in aantocht is. Heerlijk een paar weken vrij. Voor de Kiek is er dan een paar maanden de zomerstop, maar wees niet getreurd, in september zijn we terug met een nieuw seizoen van de Kiek op de Moand.

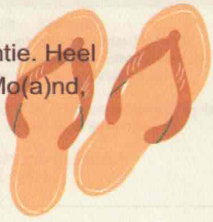


We hopen dat ook het volgende seizoen een succes zal worden. Met veel plezier hebben wij gewerkt aan het afgelopen seizoen als nieuwe redactie. Het was even zoeken en wennen soms om de Kiek zo goed mogelijk vorm te geven maar kijken hier goed op terug. Dankzij de adverteerders, de kopijleveranciers, de bezorgers en u als lezer was het mogelijk om dit seizoen de Kiek bij eenieder op de mat te laten vallen. Onze dank hiervoor.



Om het volgende seizoen een succes te maken zijn wij nog opzoek naar redactieleden. Vindt u het leuk om artikels te schrijven? Of houdt u liever een interview? Bent u liever bezig met regelzaken? Of heeft u ideeën en wilt u graag betrokken zijn binnen de Kiek? Meld u dan aan via: kiekopdemoand@gmail.com

Wij wensen iedereen een hele fijne zomer en een fijne vakantie. Heel veel leesplezier met het laatste nummer van de Kiek op de Mo(a)nd, seizoen 2025-2026.



De redactie

RECTIFICATIE

De redactie betreurt het, dat de titel over glyfosaat, door Jetteke van der Meer, zoveel ophef heeft veroorzaakt. Jetteke biedt daarom haar excuses aan de onzorgvuldige woorden waarmee ze de boeren heeft beledigd. Ze trekt de titel en aanvangszinnen van het artikel terug en elders in dit blad wordt een interview geplaatst waarin zij de boeren aan het woord laat.


uw laatste zorg...
IN GOEDE HANDEN
Bij de uitvaartvereniging die persoonlijk betrokken is.
De aula is ook beschikbaar voor niet leden.
Gildevereniging.nl
E: gildeverenigingvalthermond@gmail.com
T: 06 48438471 of 0599 661447


Kleinschalig, huiselijk en vertrouwd!
KINDERCENTRUM
Het Elfenbankje
► KINDERDAGVERBLIJF
► PEUTEROPVANG/VOORSCHOOL
► FLEXIBELE OPVANG
uk & puk
Langeveldstraat 21 | 7871 PJ Klijndijk | T 06 - 21 65 79 79
info@hetelfenbankje.nl | www.hetelfenbankje.nl


ImCadeau
Originele cadeaus met aandacht voor creativiteit en milieu
Pasfoto-service
Dinsdag t/m donderdag
op afspraak.
Vrijdag en zaterdag
tijdens openingstijden
Openingstijden
Vrijdag 13:00 - 17:00
Zaterdag 11:00 - 17:00
Boslaan 6, 7875 AR Exloo
www.imcadeau.nl - 06-114 334 95


CC
Cultureel Centrum
No 11
Bezoekadres:
Zuiderdiep 505
7876 BE Valthermond
06 - 10762959
06 - 48775715
info@ccno11.nl
www.ccno11.nl
www.facebook.com/ccno11


PAND 405
MUSIC
ART
EXPO
Pand 405 Music, Expo & Art
biedt artiesten, muzikanten, kunstenaars e.a. podium voor
diverse activiteiten, zoals concerten, voorstellingen, exposities,
lezingen/voordrachten, workshops/cursussen, enz.
Heb je belangstelling om je in "Pand 405" (creatief) te manifesteren ?
Gewoon even laten weten, in overleg is veel mogelijk !
Zuiderdiep 405, 7876 AW Valthermond
0599 - 20 20 34


Alex
VAN OOSTEN
BOUWONDERNEMING
nieuwbouw, verbouw, onderhoud en renovatie
Zuiderdiep 545
7876 BG Valthermond
T: 0599 - 66 12 51
E: info@alexvanoosten.nl
www.alexvanoosten.nl


Akkervarken
Akkervarken
• Vlees van 't akkervarken
• Natuurlijk rundvlees uit Valthermond
• Kip (antibioticavrij)
• Charcuterie afdeling
Openingstijden:
Do & Vr 14.00-17.00 uur
Zaterdag 10.00-16.00 uur
Streekproducten & cadeaupakketten voor de feestdagen
Noorderdiep 592, Valthermond


VLIEG VISIE
Voor verkoop, een shoot, of gewoon "omdat het leuk is"!
Luchtfotografie & luchtverkenning
@ vliegvisie@gmail.com
06 43935982



Van alle markten thuis

Valthermond kende in het verleden vele winkeltjes en bedrijfjes. Zo ook de familie de Jonge aan het Zuiderdiep 52 plaats 90.

Lammert de Jonge (4-7-1901 - 18-5-1973) en zijn zus Harmina-Jantina, waren al op jongen leeftijd weeskinderen. Lammert was 12 jaar en zijn zus 6 jaar.
Lammert en zijn zus kwamen als pleegkinderen bij het gezin van Adolf Timmer (20-8-1875 - 23-9-1959 en Lutgertje Bosma (18-6-1877 - 26-2-1973) Zuiderdiep K 160 nu 348 in Valthermond. Als jongeman leerde Lammert het smeden en rijwielhersteller van zijn pleegvader. Lammert kreeg verkering met Geertruida Huiting (3-5-1905 - 8-1-1996) en zij trouwden op 23-12-1925.

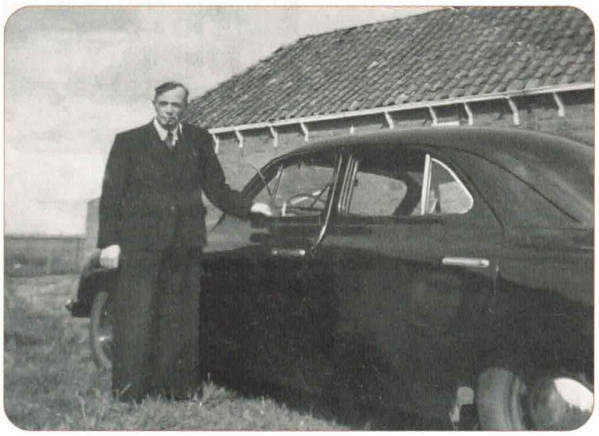


Eigen zaak
In 1925 begonnen Lammert en zijn vrouw Geertruida, aan het Zuiderdiep K410 nu 52 een eigen rijwielhandel. Ook deed de Jonge smidswerk, maar had ook een taxibedrijf en verkocht in de beginjaren benzine. De Jonge zijn vrouw Geertruida, verkocht in het winkeltje huishoudelijke artikelen. De AT schop (Adolf Timmer) wat een uitvinding van de Jonge zijn pleegvader was, werd ook in het pand aan het Zuiderdiep 52 verkocht.



Met de taxi
Na de oorlog 40-45 ging de Jonge steeds meer over op taxivervoer en ziekenvervoer. Ook kon men er een auto huren. De Jonge was van alle markten thuis! Aanvankelijk kwamen vooral buurtbewoners langs, die even naar Emmen moesten, of een weekendje weg wilden zonder hun eigen auto te gebruiken. De Jonge kende bijna iedereen bij naam. "Zonder chauffeur? " vroeg hij dan. "Ja ik red me wel," kreeg hij dan te horen.
Op een dag stapt een oude man de werkplaats binnen. "Ik wil graag naar het ziekenhuis in Groningen, "zei hij zacht. "Maar ik durf niet meer zelf te rijden." "Dan ga ik met u mee. Ik rijd wel." Tijdens de reis praatten ze over vroeger, en natuurlijk ging het over

Langzaam verspreide het verhaal zich door Valthermond en omgeving. Steeds vaker vroegen mensen niet alleen om een auto, maar ook om iemand achter het stuur. Voor ziekenhuisbezoeken, bruiloften of gewoon een dagje uit zonder zorgen. Op een zomerdag reed hij een jong stel naar hun trouwlocatie in de buurt van Exloo. De zon zakte langzaam achter de Hondsrug weg, terwijl ze lachten op de achterbank. "Dit is precies wat we nodig hebben, " zei de bruidegom.
De Jonge kreeg het steeds drukker, het bedrijf groeide, maar het bleef persoonlijk. Geen groot kantoor, geen ingewikkelde systemen - gewoon een man uit Valthermond die begreep dat vervoer meer is dan van A naar B gaan. Soms is het vrijheid. Soms is het vertrouwen. En soms is het gewoon iemand die met je meerijdt. Maar aan alles komt een eind. In 1964/65 kwam er een eind aan het vervoer en de zaak van de familie de Jonge aan het Zuiderdiep 52. Na het overlijden van Lammert de Jonge, in 1973 heeft zijn vrouw Geertruida er nog zeven jaar gewoond. De woning werd verkocht en mevrouw de Jonge verhuisde naar Emmen



Jan H.Ottens

Fam. Schutrups

Catering

VERHUUR, HAPJES
SALADES, BBQ

06 - 53 99 54 17 / 06 - 11 04 28 28
melkboerschutrups@hotmail.com

Cure
FYSIOTHERAPIE

Uw therapeut in de buurt
0591 212191
www.curefysiotherapie.nl

Vervenerswinkel & Historisch Centrum Valthermond

De Stichting 'Cultuurhistorische Waarden in de Drentse Veenkoloniën' nodigt u uit om eens een kijkje te komen nemen in haar nieuwe aanwinst in Valthermond.

Adres : Zuiderdiep 22, Valthermond

Openingstijden:
Iedere zaterdag van 13:00 tot 17:00 uur en op afspraak.
Gesloten van 1 december tot 1 maart

Info: 0599-662154 / 661736





GRITTER
AUTOGAS SERVICE
Autogas & Airco inbouw

Hoge brandstof-kosten?

Bespaar geld! Rijd autogas!

Vraag vrijblijvend een offerte aan via info@gritterautogasservice.nl of bel 0591-629471

Navigatiestraat 6 | Emmen
0591-629471 | info@gritterautogasservice.nl

De kijker heeft klussen

Zoals iedereen heb ook ik de nodige klussen in en om huis om het woongenot op peil te houden. Vaak zijn het naast de gezamenlijke huishoudelijke taken en het onderhoud van de tuin wat kleinere projecten als het maken van een hek om de hond bij huis te houden, wat schilderwerk of klein onderhoud aan de auto of motor. Maar soms gaat het om grotere klussen. Zo heb ik onze bovenverdieping opnieuw ingericht zodat onze dochters gelijkwaardige kamers hebben. Op dit moment zijn we bezig om ons huis te voorzien van een aantal aanpassingen die de woning toekomstbestendiger moeten maken. De kozijnen zijn nu bijna allemaal van kunststof met HR.. glas, er is een nieuwe keuken geplaats en we hebben plannen om de badkamer aan te pakken. Ondertussen loopt er ook nog een klus om het huis rolstoelvriendelijker te maken. Ideaal zal het nooit worden maar het is wel de bedoeling om zo lang mogelijk in dit huis te blijven wonen. Om het huis rolstoelvriendelijker te maken is het o.a. nodig om met een rolstoel in huis te kunnen komen. Nu is ons huis gebouwd in 1938 en is er in die tijd geen rekening gehouden met mogelijk rolstoelgebruik. Daarom moet er bij de achterdeur een talud komen waar met een rolstoel relatief eenvoudig tegenop gereden kan worden.

De bedoeling was om deze klus uit te besteden en dit door aanpassing van het straatwerk op te laten lossen. De bedragen die daar echter mee gemoeid waren in combinatie met wat er nog verder moet gebeuren deden ons besluiten dit toch op een andere manier aan te vliegen en zelf iets te maken. Mijn voorkeur gaat in dit soort gevallen uit naar oplossingen met hout. Het werkt relatief eenvoudig en snel. Ook scheelt het in aanschaf van materiaal en het gereedschap voor dit soort klussen heb ik in huis. Het betekende echter ook dat ik de fundering moest maken en daarvoor tegels en grind moest verwijderen. Vervolgens gaten graven om de paalhouders in beton neer te zetten. Met mijn bijna 2m lengte zijn dit de werkzaamheden die mij fysiek het meeste moeite kosten. Toen ik dit deel na een aantal dagen dan ook gereed had waren mijn rugspieren pianosnaren die continu werden aangeslagen. Als ik opstond en wilde lopen waren de eerste meters meer strompelen dan lopen. Maar goed de fundering zat erin en ik kon beginnen met het frame. Omdat de rolstoel een elektrische ondersteuning heeft en daarmee behoorlijk in gewicht is hebben we niet bezuinigd op het materiaal. De balken en palen waren allemaal breder dan ik normaal uitgezocht zou hebben maar we wilden geen risico nemen dat de constructie te licht zou worden. Omdat ik had uitgerekend hoeveel materiaal ik nodig had waren er balken besteld met dusdanige lengte dat ik met minimaal verlies aan materiaal zou kunnen werken. Dit betekende echter weer balken van 5m lang die vervolgen in de juiste stukken gezaagd moesten worden. Veel tillen en voorover staan maakten dat mijn rugspieren nu aanvoelden als twee complete sets aan pianosnaren die een continu concert gaven.

Uiteindelijk is de klus geklaard waarbij ik de laatste twee dagen wat rustiger aan gedaan heb. Dit was nodig want op de 12 e april stond de 4 mijl van Emmen op het programma.

Hoewel ik 's nachts nog dacht dat omdraaien in bed gelijk stond aan het beklimmen van de Mount Everest stond ik 's ochtends vlot op en merkte ik niet veel van het klussen eerder in de week. Deze 4 mijl was extra bijzonder omdat alle gezinsleden meededen. Mijn echtgenote deed mee met de unieke kilometer, die voor mensen met een beperking werd georganiseerd. Een nichtje, mijn dochters en ik liepen de 4 mijl. Tijdens de unieke kilometer moesten deelnemers in een rolstoel een begeleider bij zich hebben om de tunnelbak van de Hondsrugtunnel weer uit te kunnen komen. De enige taak van de begeleider is dan om het laatste beetje ondersteuning te geven als de klim uit de tunnel teveel zou worden. Dankzij de ondersteuning van de rolstoel was mijn fysieke ondersteuning niet nodig. De kilometer werd volledig zelfstandig afgelegd en mijn echtgenote ging dan ook terecht trots op haar prestatie de finish over. In de middag stonden we met ons vieren klaar voor de start van de 4 mijl. Mijn rug en benen protesteerden nog steeds niet dus dat moest goed komen. Toen ons vak van start ging kwam ik direct in een goed ritme en had ik mijn ademhaling ook goed onder controle. Onder controle wil zoveel zeggen dat ik klink als een stoomlocomotief die op snelheid is gekomen maar het klinkt in mijn oren altijd moeilijker dan het aanvoelt. Op de helft van de route staat een waterpunt en hoewel ik dit normaal gesproken nooit gebruik pakte ik dit keer het water met alle vormen van graagte aan. Eerst een slok en de rest over mijn hoofd gegooid want ik begon het warm te krijgen. Het ritme van het lopen en mijn ademhaling waren nog steeds onder controle maar ik begon mijn benen inmiddels wel te voelen. Aangekomen bij de tunnelbak eerst naar beneden lopen wat een iets andere belasting van de spieren geeft als normaal lopen. De tunnel door en aan het eind weer omhoog wat wederom een iets andere belasting van de spieren geeft. Uiteindelijk in een nette tijd, 2 minuten sneller dan vorig jaar, over de finish gekomen. En toen kwam 's avonds en de dag erna de afrekening, mijn rug vond het nodig mij eraan te herinneren dat ik de hele week bezig was geweest met van alles en nog wat maar niet met een 4 mijl die op zondag gelopen moest worden. Mijn benen vertelden me ook dat het verbeteren van een tijd goed is voor je ego maar dat spieren tijdens het leveren van de prestatie wel verzuren en dat het tijd kost om uit te rusten van een dergelijke prestatie. Dus toen ik 's avonds de hond ging uitlaten liep ik dusdanig stram dat de gemiddelde 80-jarige als een ware atleet leek in vergelijking met mijn bewegingen van dat moment. Gelukkig heb ik de mazzel van relatief snel herstel maar ik weet wel dat volgend jaar voor de 4 mijl aan er geen grote klussen worden opgepakt.

Zou Daan toeschouwer willen zijn van een 4 mijl van Valthermond of een obstacle run door de Monden? Zolang hij vanaf zijn plek zijn blik werpt op Doorsnee en niet veel zegt zullen we het nooit weten. Daan heeft in elk geval wel gezien dat de kijker weer op zijn plek is neergezet.

Seine Derks



Stichting MFA 't Brughuus

De stichting MFA 't Brughuus en de beheerder Gunhar Koops zijn alweer 8 maanden actief en we willen graag een update geven van deze afgelopen periode.

We zijn er in geslaagd door subsidie van de BOKD (Brede Overleggroep Kleine Dorpen) en de provincie Drenthe om 4 mobiele tribunes aan te schaffen voor de sportzaal in 't Brughuus. Door deze subsidie, die betrekking heeft op functie verbreding van het dorpshuis, hebben de toeschouwers weer een plek om sport te beleven. We weten ook dat dit niet de meest ideale oplossing is, maar het is wel functioneel.

Daarnaast is het dorpshuis aantrekkelijker gemaakt door plaatsing van plantenbakken en wordt de verlichting aangepast zodat deze dimbaar is. Het dorpshuis is op deze manier gezelliger geworden om feesten en partijen te organiseren.

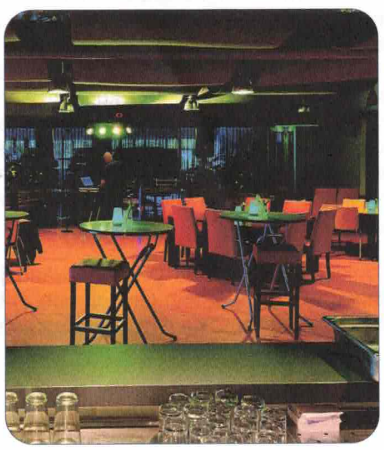
Ook is het sinds april mogelijk de krant van Dagblad v/h Noorden te lezen in 't Brughuus. Dit is mede mogelijk gemaakt door de krant en de BOKD. De buurtkamer is beter zichtbaar geworden en de bibliotheek heeft meer ruimte gekregen voor haar activiteiten.

Dus heb je iets te vieren of wil je een sportactiviteit organiseren, vraag naar de mogelijkheden. Dit kan via info@brughuus.nl of bel de beheerder Gunhar Koops 06 30024204.









Valthermond vroeger juni

Op de foto staan spelers van het team van school 96 uit 1974.

Wie herkent ze nog? Weet u een aantal namen, dan mag u telefonisch contact opnemen met Fenny via: 0599-662154. Alvast bedankt.

Op 24 mei 1954 vond de opening plaats van een eigen sportterrein achter school 96. De eigenaren van de achter gelegen percelen waren bereid om een gedeelte aan de gemeente te verkopen. Alle schoolelftallen van school 96, 1, 34, 87 en 58 hebben allemaal op dit veld tegen elkaar gestreden. Ook dit sportveld is inmiddels verdwenen en heeft plaats gemaakt voor woningbouw.



Zwembad De Zwaoi

De kop is eraf! De eerste meters van onze zwemgasten zitten er weer op. Het water is weer heerlijk. Nu hopen op meer zon en warmte. De activiteitencommissie is ook al bij elkaar geweest en er staat weer van alles leuks gepland voor dit seizoen. Zoals de Zwem4Daagse, stormbanen, survivalzwemmen, aquajoggen, zwemlessen, aquasporten etc. Houdt dan ook onze Facebookpagina in de gaten!

Onze eerste activiteit is dan ook alweer achter de rug. Het jaarlijkse Dauwzwemmen op Hemelvaartsdag. Om 06.00 uur kwamen er meer dan 30 zwemmers hun baantjes trekken. Inderdaad heel vroeg en bij frisse buitentemperaturen maar ontzettend gezellig. Na het zwemmen warm worden onder de lekker hete douche en bij de kampvuurtjes om daarna aan te schuiven aan de gedekte ontbijttafel. Het ontbijt bestaat uit heerlijke broodjes etc, maar ook het gebakken eitje met eventueel ui en/of spek. Deze worden altijd vol overgave gebakken door onze badmeester Gerjan. Noteer alvast Hemelvaartsdag 2027 Dauwzwemmen in zwembad De Zwaoi.

Op naar de Zwem4Daagse. Deze is van maandag 29 juni tot en met vrijdag 3 juli! Op het programma staat de demonstratie van de Brandweer, buikschuiven, onder begeleiding duiken met echte duikers, Snel naar de Bel en nog meer leuke dingen met als afsluiting de schuimparty. Dus geef je op en doe gezellig mee!

Tot ziens in ons zwembad!!







HART VOOR HET VEEN. BOEREN AAN HET WOORD

Vandaag heb ik een gesprek met drie boeren, die zich beledigd hebben gevoeld over mijn artikel in de Kiek op de Mond. (Zie elders in dit blad de rectificatie)

Dit gesprek is bedoeld om de boer aan het woord te laten en toe te lichten, waarom het steekt als de beeldvorming wederom zo negatief wordt beïnvloed alsof boeren voortdurend "gif" in de grond zouden spuiten. Ik spreek met Roelof Tuin, voorzitter van de landbouwvereniging in Valthermond, Ronald Schutte en Errit Plaatje uit 2e Valthermond. Alle drie zijn zij akkerbouwer en zoals Errit het verwoordt hebben zij allen hart voor de grond en willen zij deze gezond houden, opdat er goed voedsel voor iedereen wordt verbouwd.

Veengrond
Er is een groot verschil met hoe akkerbouw 30 jaar geleden werd bedreven en hoe het nu gebeurt. Er zijn veel regels waar de boeren aan gebonden zijn: wat, wanneer en hoe mogen zij zaaien of bewerken. Er vliegen drones over om te controleren of zij zich aan de regels houden. Er is een intensief registratiesysteem waarin opgegeven moet worden welk gewas op welk perceel verbouwd gaat worden. Persoonlijk vind ik dat best ver gaan, maar de boeren lijken zich met alle regels te hebben verzoend, want vanwege de schaalvergroting en milieubedreigingen zijn er nou eenmaal strikte regels en controles nodig.

Omdat we hier op veengrond leven, die moerassig en vochtig is, is de strijd tegen onkruid een voortdurende uitdaging. Voor de boeren is glyfosaat een uitkomst als het gaat om een milieusparende onkruidverdelger. De boeren benadrukken in ons gesprek dat glyfosaat **geen landbouwgif** is maar een gewasbeschermingsmiddel. Het is een herbicide en wordt gebruikt om onkruid te bestrijden. Het schaadt het bodemleven niet en er wordt dan ook gesproken van gewasbescherming, want daar gaat het om. Soms is het nodig om het gewas en de grond te beschermen tegen voortdurend oprukkend onkruid, zo stellen de drie boeren. Ook is het niet schadelijk voor bijen en is er geen 1 op 1 relatie met Parkinson.

Na de oogst worden op grote schaal wettelijk verplichte grondbemesters gezaaid, zoals bv mosterdzaad, winterrogge en tagetes, in de volksmond afrikaantjes genoemd. Dit laatste plantje zorgt voor een biologische bestijding van vrijlevende aaltjes die schade veroorzaken in met name aardappelen en uien. Het gebruik van gewasbeschermingsmiddelen is aan strenge regels gebonden, maar zijn soms nodig als je een gezond en sterk gewas wilt verbouwen.

Innovatie en onderzoek
In Valthermond staat de proefboerderij van de landbouwuniversiteit van Wageningen (WUR). Hier wordt voortdurend intensief onderzoek verricht naar effectieve en specifieke methodes om het gewas te beschermen tegen ziektes, schadelijke insecten en onkruid. Errit trekt de vergelijking, dat dit ook gebeurt in de gezondheidszorg. Ook daar worden steeds betere en effectievere medicijnen ontwikkeld om ziektes te bestrijden zonder ernstige bijverschijnselen. In de landbouw werkt het precies hetzelfde.

Roelof Tuin licht toe dat er door middel van langdurige en specifieke veredelingsprocessen inmiddels aardappelen zijn ontwikkeld die steeds beter bestand zijn tegen phytophthora, een akelige ziekte, die aardappelen en tomaten aantast. Op deze manier worden steeds meer manieren gevonden om zo min mogelijk gewasbeschermingsmiddelen te hoeven inzetten.
Errit vertelt dat hij gebruik maakt van wortelextracten en pepermuntolie die bijdragen aan sterkere planten met een betere weerbaarbereid. Hij vertelt over de SIT, een programma dat de verspreiding van de uienvlieg monitort. In het veld staan allemaal oranje potjes, vangbakken, aan de hand van tellingen wordt bepaald of bestrijding al dan niet zinvol is.

De boeren moeten veel kosten maken om steeds specialistischere machines aan te schaffen, want de innovatie gaat snel en op deze manier kan het gewas beter en effectiever beschermd worden.

Zo worden er bijvoorbeeld steeds meer robots ingezet die heel gericht met lichtstralen specifiek onkruid vernietigen. En met behulp van GPS en computer kunnen de machines steeds strakker over het bouwland rijden. Deze methode past Errit toe op zijn uien, die op zijn 10 hectare grond staan.

Verkeerde beeldvorming
Ronald benadrukt dat hij het vooral schadelijk vindt dat ik met mijn artikel meewerk aan een negatief en politiek beeld over gewasbescherming. Ik had mij vooraf beter moeten informeren en in gesprek moeten gaan met betrokken boeren. Hij heeft daar zeker gelijk in. Er is van mijn kant gebrek aan kennis over wat er werkelijk op het land gebeurt en dat betreur ik.

De stankoverlast waar ik over schrijf komt zeker niet van glyfosaat omdat dit geurloos is, maar de stank zou van vloeibare kali kunnen zijn, dat wordt gebruikt om de grond te verrijken. Dat is dus een soort meststof en die geeft inderdaad een smerige maggilucht af. Dat er in de nacht is gespoten wordt in twijfel getrokken, hoewel de boeren toegeven dat het soms beter is om heel laat in de avond of 's morgens vroeg te spuiten, omdat door vochtigheid van de grond dan beter gedoseerd kan worden. Dit wordt allemaal bekeken op gedetailleerde computerprogramma's zodat men exact weet wat een goede spuittijd is.

Ook wordt er veel gedaan aan driftbeperking. Dat is om ervoor te zorgen dat de spuitsluier aan de achterkant van de machine niet in de lucht komt, maar direct op het gewas terecht komt. Eigenlijk doen de boeren er alles aan om zo milieuvriendelijk en effectief mogelijk het gewas te beschermen. Errit voegt hieraan toe dat hij vaak stopt met spuiten als er bijvoorbeeld fietsers voorbijkomen.

Betrokken en milieubewust
Natuurlijk steekt het de boeren ook, dat er in Europa nog steeds verschillende regels lijken te bestaan over gewasbeschermingsmiddelen. Het zou een vooruitgang zijn als Europa daar één lijn in zou trekken en ook is het jammer dat er zoveel producten uit goedkope productielanden worden geïmporteerd die bespoten zijn met ongeoorloofde insecticiden, die hier allang verboden zijn.

Wat ik als rode draad heb meegekregen van het gesprek met deze drie boeren is, dat er juist een grote betrokkenheid is om steeds natuurvriendelijker en milieubewuster te verbouwen.

"Wij houden van de grond, daar zijn we boer voor en de

suggestie als zouden boeren de hele nacht bezig zijn om "gif" in de grond te spuiten, alsof ze dat voor de lol doen is volkomen misplaatst. Het wordt dan ook betreurd, dat dit artikel in de dorpskrant is geplaatst. De dorpskrant zou verbindend moeten zijn en niet polariserend," benadrukt Ronald nog eens.
Dat is wellicht waar, maar aan de andere kant heeft het wel tot gevolg gehad, dat dit gesprek heeft kunnen plaats vinden en dat veel mensen met een vooroordeel, gebrek aan kennis en inzicht nu een ander beeld kunnen hebben gekregen over het gebruik van glyfosaat en wat de boeren allemaal doen om milieubewuster te produceren.
Ik dank de drie boeren, dat zij met mij in gesprek wilden gaan.



Jetteke van der Meer

MIDZOMER FESTIVAL FIVE

Kinderdisco

VRIJDAG 26 JUNI
Gratis entree

Met The Cool Kids

Superdisco

zaal open 18:30
leeftijd tot 18 jaar

Feestavond

ZATERDAG 27 JUNI

Met Viva Hollandia

Harm Spang

zaal open 20:00

Zomerfair

ZONDAG 28 JUNI
gratis entree

Brocante spullen, streekproducten,
en ambachtelijke lekkernijen en
live muziek van:
Erik Möller - René de Roo - Eastman

10:00 tot 16:00

Voorverkoopadressen tickets
- Supermarkt Van Klinken
- Kapsalon Unique

Of koop uw tickets via
five@ziggo.nl

€10

Ticket verkoop feestavond 27-06
- aan de kassa

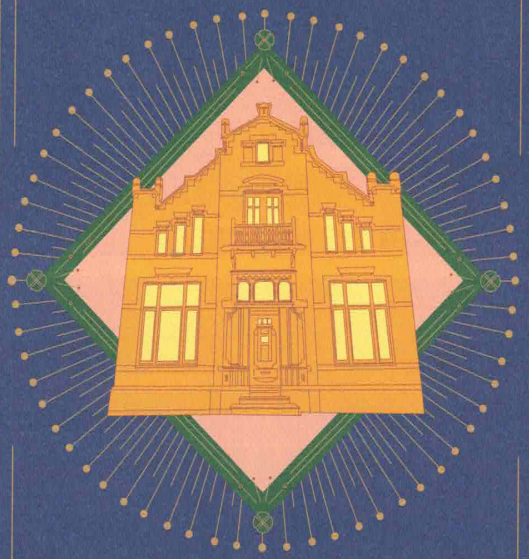
€15

www.fivevalthermond.nl
Five Valthermond
fivevalthermond_

VALTHERMOND

Locatie:
in en rondom 't Brughuus
Valthermond

DRENTMEESTER
ruimte voor muziek & events



In Valthermond is de concertboerderij niet te missen. In de deel is een prachtige concertzaal gecreëerd. Gecreëerd voor muziek die je raakt, vergaderingen die je inspireren en een prachtlocatie voor jouw feest. Een ruimte waar creativiteit klinkt en groeit.

Meer informatie over de concerten of ruimte?
Volg ons op Facebook of kijk op:

www.drentmeesternl

loonbedrijf
Mantingh

Wij staan graag voor u klaar
voor al uw agrarisch loonwerk

Noorderdiep 97
7876 CD Valthermond
0599 661886

Gratis Juridisch advies
Elke 1e maandag van de maand
09.00 - 11.00 uur Valthermond
12.00 - 14.00 uur Borger

KATUIN JURISTEN

voor particulier en ondernemer

Voor allerhande juridische vraagstukken kunt u zonder afspraak vrijblijvend terecht op het gratis maandagspreekuur te Valthermond en Borger. Tevens bezoek aan huis, na telefonische afspraak.

www.katuinjuristen.nl

Het Hunzehuys | Molenstraat 3f | Borger
MFA "'t Brughuus" Valthermond

e-mail a.oosterbaan@katuinjuristen.nl; Zuiderdiep 281 Nw Buinen;
tel. 0653761522



Wonen en welzijn
Wij bieden een integraal concept van wonen, welzijn en zorg aan ouderen met dementie en/of ouderen met een lichamelijke beperking.

Dagbesteding
Een prettige dagbesteding geeft kleur aan de dag. Het voorkomt vereenzaming, het kan mantelzorgers ontlasten en het maakt langer thuis wonen mogelijk.

Visie op kwaliteit van zorg!
Waarde toevoegen aan de kwaliteit van leven, het naar hun zin hebben, zich prettig voelen, iets wat eenieder, iedere dag verdient.

Zorgcentrum De PrinsHoeve staat graag klaar, voor uw vraag!

- Gildeweg 2, 7876 HP Valthermond
- Horsten 88, 9581 TE Musselkanaal
- 0599 - 31 31 09
- info@deprinshoeve.nl
- www.deprinshoeve.nl

De koffie staat altijd klaar!

Lisa en Marry Op 't Hof en Ina Davids exposeren bij Inter Art

EMMEN - Drie kunstenaars die met totaal verschillende intenties en materialen werken, laten zien wat creativiteit voor hen betekent. Een van hen is Lisa Op 't Hof uit Valthermond.

Lisa Op 't Hof maakt gebruikt alle verf- en tekenmaterialen die er zijn, zelfs gelpennen, glow-in-the-dark of UV-reflecterend. Als kind ontwikkelde het tekentalent zich al snel. Ze heeft een beperking; ze is met één hand geboren. In haar tienerjaren was ze veel bezig met cartoontekenen en mangatekenen. Later kreeg ze les in therapeutische kunst. Ze ontdekte een eigen stijl die ze psychedelisch expressionisme noemt, vaak met veel felle kleuren. In haar tekeningen en schilderijen heeft zij weergegeven hoe zij de wereld een aantal jaren geleden ervaarde en nu ervaart.

Marry Op 't Hof begon na de opleiding textiele werkvormen met traditioneel quilten. Daarna ging ze experimenteren met de materialen en steeds vrijer werken. Nu werkt ze veel met de mola-techniek, waarbij je meerdere lagen stof over elkaar legt en de onderliggende lagen zichtbaar maakt. Of ze werkt helemaal vrij met allerlei materialen, zoals organza, draden, ruwe wol en stukjes kant.

Ina Davids, etaleur van huis uit, schildert in haar atelier in Nieuw-Amsterdam. Bij het opruimen kwam ze een stuk hout tegen met een huisvorm. Dit inspireerde haar tot het maken van een hele serie 'huisjes', bewerkt met verf en collage.

Iedereen is welkom om de tentoonstelling te bezoeken van 29 mei tot en met 17 juli. Inter Art is open van dinsdag t/m zaterdag van 10.00 tot 16.30 uur. Het adres is Oosterbracht 22 in Emmen. De exposities van 'beeldmakers' uit de regio worden georganiseerd door Stichting Beeldbrengers in Emmer-Compascuum.

Meer informatie:
https://beeldbrengers.nl/ina-davids-marry-en-lisa-op-t-hof-2/





Kopiëren en printen in de bieb

Gaat u op vakantie en wilt u uw reispapieren kopiëren of printen? Wilt u een retourlabel printen? Handwerkpatroon uitvergroten omdat het patroon lastig te lezen is? Dat kan in de bieb!

Leden van de bibliotheek kunnen hun printopdracht thuis alvast klaarzetten (scan de QR-code) en daarna hun print betalen en ophalen in de bibliotheek. Niet-leden kunnen in de bibliotheek een tijdelijk nummer + pincode halen en daarmee hun kopie/print regelen. Kom langs in de bieb!

Dit zijn onze openingstijden: Maandag en woensdag van 14.00- 17.00 uur Tot ziens in onze bibliotheek!

Bibliotheek Valthermond, lekker dichtbij!

Het Britten Jeugd Strijkorkest kleurt Klassiek in 't Veen

Zondagmiddag **21 juni** wordt het concertseizoen van **Klassiek in 't Veen** afgesloten met een optreden van het **Britten Jeugd Strijkorkest**. Onder leiding van Loes Visser zal **Concertboerderij d 'Rentmeester** die middag bruisen van jeugdig elan door het uit Zwolle afkomstige ensemble.

Tussen zijn 12e en 14e schreef Felix Mendelssohn dertien symfonieën voor strijkorkest. Het waren hommages aan klassieke symfonieën van de grote meesters, geschreven als huiswerk voor zijn compositiestudie. Met de Schilderijen van een tentoonstelling van Modest Moessorgski kan het orkest uitpakken met allerlei stemmingen en beelden. Dit oorspronkelijke pianowerk is door Maurice Ravel bewerkt tot kleurrijke orkestmuziek. Het Britten Jeugd Strijkorkest speelt nog een andere versie (er zijn er heel veel), namelijk dat voor … strijkorkest.

Het **Britten Jeugd Strijkorkest** is opgericht in 2007 door dirigent Loes Visser en biedt jonge talentvolle strijkers uit Oost-Nederland de kans hun muzikale talenten op niveau te ontwikkelen. Ons motto daarbij is: kwaliteit, warmte, bezieling en plezier. Er wordt nauw samengewerkt met het ArtEZ Conservatorium in Zwolle. Jaarlijks geeft het orkest vele concerten, worden opnames voor een CD gemaakt en gaat het op tournee.

Het Britten Jeugd Strijkorkest heeft onder leiding van Loes Visser een vaste plaats veroverd in het culturele aanbod van Nederland. In 2014 won het orkest de eerste prijs tijdens het prestigieuze Summa Cum Laude Festival in Wenen. De 'Britteners' traden meerdere malen op voor het Nederlands Koningshuis (o.a. de officiële openingsact tijdens Koningsdag 2016 in Zwolle) en ze maakten diverse cd's die lovende kritieken kregen op de radio en in de pers.



Te gast bij het orkest waren spraakmakende artiesten als violiste Liza Ferschtman, pianist Daniel Wayenberg, cellist Gavriel Lipkind, violistes Carla Leurs, Maria Milstein en Rosanne Philippens, sopraan Bernadeta Astari, de Engelse sterviolist en fotomodel Charlie Siem en de Russische celliste Anastasia Kobekina. Op uitnodiging van diverse festivals ging het orkest op tournee naar Spanje, Frankrijk, Zwitserland, Italië, Oostenrijk, Duitsland, Tsjechië, Engeland, Zweden, en Denemarken. Ook maakte het Britten Jeugd Strijkorkest twee succesvolle tournees in Nederland.

Loes Visser begon op haar 18e met dirigeren. Ze stond voor verschillende orkesten in binnen- en buitenland, onder meer voor de Kyiv Soloïsts, het Staatssymfonieorkest van Oekraïne, het Nieuw Ensemble en het Slovak Sinfonietta en ze was chef-dirigent van het Rotterdams Studentenorkest Erasmusica, het CREA kamerorkest en het Amsterdams Theaterorkest. Met haar Adamello Ensemble gaf Loes Visser concerten op bijzondere plaatsen, zoals de gevangenis in Scheveningen en in de bergen in Noord-Italië. Zij trad op met vele solisten, zoals Eva Maria Westbroek, Frank van Aken, Miranda van Kralingen, Naum Grubert, Liza Ferschtman, Rosanne Philippens, Maria Milstein, Gavriel Lipkind en Dominik Wagner. Haar voorliefde gaat uit naar
opera, het laatromantische repertoire en nieuwe muziek, hetgeen te horen is op de concerten en de cd's van Het Britten.

Het Britten Jeugd Strijkorkest richtte Loes Visser op in 2007, als orkest voor jonge strijkers uit Oost-Nederland met veel talent die zij met passie begeleidt in hun muzikale ontwikkeling.

Loes Visser studeerde viool bij Bouw Lemkes, altviool bij Jürgen Kussmaul en orkestdirectie bij Lucas Vis en Ed Spanjaard aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag en het Sweelinck Conservatorium te Amsterdam waar zij afstudeerde met het dirigeren van Mahler's 5e symfonie. Ook volgde zij masterclasses en lessen bij Bernhard Haitink, Ilja Mussin, Constantin Bugeanu en bij Franco Ferrara en Gennadi Rozdestwenski.



Zondag 21 juni

Wat: Britten Jeugd Strijkorkest onder leiding van Loes Visser

Programma: Felix Mendelssohn – Symfonie voor strijkers nr. 1 in C-groot (ca. 1832)
Henriëtte Bosmans
Edvard Grieg
PAUZE
Modest Moessorgski – Schilderijen van een tentoonstelling (1874)

Waar: Concertboerderij d'Rentmeester, Zuiderdiep 279, Valthermond
Tijd: 15:00 uur (zaal open: 14:30 uur)
Kosten: € 30,00 (vrienden €25,00), kinderen € 7,50 Ticketverkoop: www.klassiekintveen.nl
info@klassiekintveen.nl

©"MUZIFLITZ"

In deze FlitZ:
· Theatershow Huub Ruel
· Doorlopende expositie Batik kunst, Werelderfgoed
· Nieuwste werk van Helene Neijmeijer en Elgar Heart

Theatershow Huub Ruel
Een Tukker op drift of op dreef? Huub Ruel speelt Twentstalige countrypop en vertelt in zijn Theatershow 'Löp wa los'! Van de koeien naar de wetenschap en weer terug bij de koeien! Het verhaal van countrypopzanger en liedjesmaker Huub Ruel in het Twents/Nedersaksisch is bijzonder. En dat bezingt en vertelt in zijn Theaterprogramma 'Löp wa los'! Huub Ruel speelt pakkende countrypop songs in het dialect en vertelt humorvolle verhalen en anekdotes van eigen ervaringen met stad en platteland, van boerderij naar de wetenschap en weer terug bij de koeien, over actuele onderwerpen en verleden. Humor en meezingen gegarandeerd.
Wanneer:
vrijdag 26 juni 2026 om 20.00 uur. Gastvrij ontvangst van 19.20 uur – 19.50 uur, Start concert 20.00 uur Entree:€ 17,50 Consumptiebonnen aan de kassa (in ons Pand, alles contant) Reserveren noodzakelijk! https://heleneneijmeijer.nl/bestel-kaarten/ music@heleneneijmeijer.nl
of 0599 – 20 20 34



Doorlopende expositie Batik kunst, Werelderfgoed.
In de expositie is een selectie opgenomen van de mooiste Batik kunstwerken, die Ton Pander ooit aangekocht heeft van gerenommeerde kunstenaars in Indonesië. Batik is een eeuwenoude kunst waarmee fijne stoffen beschilderd worden door uitsparingstechnieken met was. Voor verkoop e/o bezichtiging bent u welkom volgens afspraak: info@pand405.nl 0599 – 20 20 34. NB: Open Kunst inloopmiddag zondag 23 augustus (13.00 uur tot 17.00 uur)

Nieuwste werk van Helene Neijmeijer en Elgar Heart
Even heel iets anders, out of the box: "Raindance" 432Hz. Music for the Soul Psychedelic phonetic vocal soundscaping, meditative relaxation music. Zie YT, kanaal Helene Neijmeijer.



Pand 405 Music, Expo & Art
Zuiderdiep 405
7876 AW Valthermond
Tel. +31 (0)599 - 20 20 34
www.Pand405.nl

Zomerfair bij Atelier de Tuinkamer

Op zondag 23 augustus organiseert Atelier "De Tuinkamer" een zomerfair van 10-16 uur op het landelijke terrein van "De Tuinkamer" te Valthermond (Drenthe). Er staan circa 65 leuke kramen met brocante, tuinplanten, woondecoratie, vachten, gerookte paling, live-muziek, terras, enz.

Entree is gratis.

Meer informatie op *www.atelierdetuinkamer.nl*





Woonwijkcentrum De Paasbergen, het ontmoetingscentrum in uw buurt

- Verpleeghuiszorg
- Kleinschalig wonen met WZD-erkenning
- Maaltijd- en boodschappenservice
- Dagbesteding
- Aanleunwoningen/appartementen
- Zorg aan huis
- Alarmering
- Behandeling
- Verenigingsleven/activiteiten

Contact
Zorgbemiddelaar
(algemene informatie)
088 129 87 62 / 06 29 59 42 98
liesbeth.scholten@treant.nl

Wijkverpleegkundige
(zorg aan huis)
06 21 45 44 68
p.dehoop@treant.nl

Casemanager dementie
(ondersteuning en begeleiding)
06 15 14 84 94
e.versluis@treant.nl

De Paasbergen
0900 05 91
paasbergen.receptie@treant.nl

www.treant.nl Treant

MCV.NU
Reparatie - Onderhoud - APK - VA keur - SKL keuring



Nieuwe tractoren & machines - Occasions

MCV Valthermond
Zuiderdiep 244,
7876 AM, Valthermond
0599 - 66 27 00

www.mcv.nu

MCV Assen
Anreperstraat 189,
9404 TA, Assen
0592 - 31 33 07

Tuinonderhoud Tjipjes

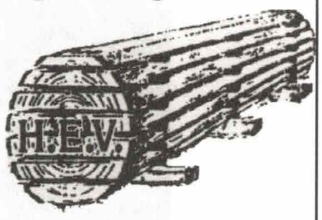


Eppo Tjipjes
Valthermond (Drenthe)
Tel.: 06-13390702
KvK: 89988477
info@tuinonderhoudtjipjes.nl
www.tuinonderhoudtjipjes.nl

Bigbag met grind of zand nodig? Makkelijk te bestellen via onze webshop
www.gebr-wever.nl
Gebr. Wever b.v.
06-11343100 0599-412500

HOUTZAGERIJ & HOUTHANDEL
E. Venema

Bestekken
Meubelhout
Rondhout
Vloerhout
Gebinten



Exloërkijl Zuid 16a, 9571 AA 2e Exloërmond
Tel: 0599 662389 Mobiel: 06 55745054
Fax: 0599 662308

LARIKS houtbouw
Bart v.d. Spoel 0599-481040 06-27064152
Zuiderdiep 177
7876 AJ Valthermond
www.larikshoutbouw.nl
www.larikshout.nl

Tanja
SCHOONHEIDSSALON PEDICURE

Valtherblokken Zuid 25
7876 TC Valthermond
mobiel 06 29 410 412
www.beautysalon-tanja.nl

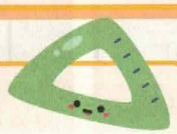
Lieke en Lizz vertellen over:

CHRISTELIJK KINDCENTRUM
REHOBOTH



Groep 1/2

Groep 1 & 2 had deze maand een leuke maandsluiting over het thema wat jullie vast wel kennen... Vakantie en kamperen! Dit was gelijk het nieuwe thema voor de hele maand bij groep 1 & 2. Dit was ook de eerste keer dat groep 1 een maandsluiting heeft gehad. Ze vonden het heel spannend, maar het was een prachtige maandsluiting.



Groep 3

Groep 3 had een hele leuke gastles op de planning. Er kwam namelijk een illustrator op bezoek: Natascha Stenvert. Ze hebben veel leuke en nieuwe dingen geleerd. Nadat de illustrator op bezoek was geweest, had groep 3 voor de alle eerste keer de IEP toetsen van het jaar ze vonden dit heel spannend. Ze zijn ook bezig geweest met het Moederdagcadeau.



Groep 4/5

Het was een hele spannende maand voor groep 4 en 5, want Juf Bruns kwam namelijk weer terug op school. Ze was met zwangerschapsverlof van hun kleintje Bram! Er waren ook IEP toetsen voor groep 4 en 5. Ze hadden dezelfde illustrator op bezoek gekregen. Dat vonden de kinderen heel leuk. Ze hebben veel nieuwe dingen geleerd. Op de donderdagmiddag hebben de kinderen schoolzwemmen, het allerleukste daaraan is het vrij zwemmen.

Groep 6/7 & 8

Groep 6 en 7 hadden een schrijver op bezoek, namelijk Jeroen van Berckum. Van tevoren hebben we ons hierin verdiept, namelijk door informatie over hem op te zoeken en vragen voor te bereiden.

Groep 8 had ook een schrijver op bezoek, Jeroen van Berkum. We vonden het heel leuk, we hebben ook heel veel nieuwe dingen geleerd en gedaan. 2 kinderen van groep 8 mochten bij de dodenherdenking de krans leggen. Shirley mocht een verhaal voorlezen, dat heeft ze heel goed gedaan. Er was ook nog meivakantie. We hebben ook nog schoolzwemmen op de vrijdagmiddag.



Peuters en kinderdagverblijf

De peuteropvang is na het hemelvaartweekend begonnen met een nieuwe thema: Fit met Puk. Ze hebben kennis gemaakt met de dokter en hebben toen als knutselwerkje een heel mooi dokterskoffertje gemaakt.

De KDV had een heel leuk uitstapje. Ze zijn naar Ballorig geweest, dat vonden de kinderen heel leuk.

Lijkt het uw peuter ook leuk om eens mee te draaien met onze peuterklas of wilt u bij ons naar de opvang?

Neem gerust contact op met onze directeur Bas Dokter via rehoboth@ckcdrenthe.nl of telefoonnummer 0599-662367



SECRO SECURITY





- EVENEMENTENBEVEILIGING
- HONDENBRIGADE
- OBJECTBEVEILIGING
- ARTIESTENBEGELEIDING
- BOUWPLAATSBEVEILIGING
- HORECABEVEILIGING
- ZORGBEVEILIGING







Waakzaam, Betrouwbaar & Ontzorgend

085-1304 630 www.secro.nl info@secro.nl



Passie en Vakmanschap

Beveiligen is niet zomaar iets wat je 'erbij' kunt doen.
Dit is een serieus vak, waarin je iedere dag weer voor nieuwe uitdagingen komt te staan. Wij werken met alarmsystemen en camerabewaking, zodat uw terrein, huis of bedrijf optimaal kan worden beveiligd. 3B Beveiligingstechniek is een VEB erkend technisch beveiligingsbedrijf en beveiligt met passie voor het vak.

3B Beveiligingstechniek: Zuiderdiep 280, 7876 AP Valthermond
T: 0591-745959 E: info@3b-beveiligingstechniek.nl

3B BEVEILIGINGSTECHNIEK
3B-BEVEILIGINGSTECHNIEK.NL

Mijn Koningsdag 2026

Ik weet niet uit mijn hoofd hoelang het al koningsdag is, maar bij mijn weten heb ik die dag nog nooit gevierd. Wel Koninginnedag, toen ik nog op de lagere school zat was er in ons dorp altijd kermis op Koninginnedag. Het stelde niet zo veel voor maar wij waren ook niet zo veel gewend, je had toen nog geen pretparken, althans daar had ik geen weet van. De kermis bestond in die tijd uit een draaimolen en een zweefmolen, die voor mij onmogelijk waren om in te gaan. Al na één rondje zou ik de inhoud van mijn maag over het toekijkende publiek uitspugen. Dan had je nog de botsautootjes waar ik wel een rondje in kon maken, maar dan al heel snel door mijn gespaarde geld heen was. Bleven over, de grijpertjes waar je mikte op iets moois wat altijd zo lag dat je het toch niet kon pakken. En dan had je nog de ballen gooien tent en de schiettent, dat waren wel zo'n beetje mijn favorieten.

Maar wat ik mij voornamelijk herinner is het versieren van onze fiets of step, waar we dan van school uit gezamenlijk, onder leiding van de juf of meester, naar het gemeentehuis gingen om daar te zingen voor onze Koningin, die daar natuurlijk nooit was. Op de trap van het gemeentehuis stond dan een man met een grote ketting om zijn nek, wat later de burgemeester bleek te zijn en die ketting was zijn ambtsketen. Om hem heen stonden dan nog een aantal mensen die allemaal luid klapten nadat wij onze liedjes, waaronder het Wilhelmus, hadden gezongen.

Het belangrijkste van het feest was toch het versieren van de fiets of step, daar waren zelfs prijsjes mee te winnen. We hadden slingers van oranje crêpepapier om het stuur en het frame, wat bij regen op Koninginnedag een ramp was om al dat oranje papier later weer te verwijderen. Dan had je, om te laten horen dat het feest was, van die ratels die je maakte met knijpers en een luciferdoosje en dan had je er ook nog die een knijptoeter hadden. Dat was het leukste en maakte lekker veel herrie en daar wil ik het nu even over hebben, die toeter.

Zoals gezegd heb ik volgens mij nog nooit Koningsdag gevierd en was dat gisteren ook niet van plan. Liedjes zingen voor de burgemeester zou niet verstandig zijn omdat mijn stem toch vals klinkt en spullen van de rommelmarkt wil ik niet hebben. Ik heb zelf al een rommelmarkt aan spullen, misschien een idee voor volgend jaar. Ik ben weer een tafeltje en een bankje voor iemand aan het maken en nadat ik twee dagen geleden alles hiervoor heb gezaagd moet het nu allemaal in de verf. Daarna moet het toch een aantal uren drogen voordat ik het spul in elkaar kan gaan zetten. Het is mooi weer en de rest van de dag in de tuin hangen tot de verf droog is wil ik ook niet. Ik besluit op de fiets te stappen zonder ook maar enig doel, althans, niet naar een stad, maar lekker door het bos of over de heide fietsen en dan ergens een broodje en een kop koffie met een Tompoes, het is tenslotte Koningsdag. Helaas kom ik op mijn route toch door een dorp waar zo'n rommelmarkt is, hier besluit ik even te stoppen. Na van mijn broodje en koffie met Tompoes op een terras te hebben genoten laat ik mezelf toch verleiden om over het niet al te grote rommelmarktje te lopen om te zien wat er zoal wordt aangeboden. Al wat ik zie is vooral rommel en jeugdsentiment en tussen dat alles zie ik ook zo'n plastic toetertje liggen zoals ik vroeger op m'n step had. Hij ligt op de grond tussen allerlei andere kleine dingetjes met daarachter een lief meisje van een jaar of acht, schat ik, die wat beteuterd kijkt omdat niemand iets van haar koopt. Ik besluit te vragen wat het toetertje kost en mag hem voor één euro van haar overnemen, zij blij, ik blij. Na nog een beetje rond te hebben gekeken ben ik er wel klaar mee en ga terug naar mijn fiets, die ik bij het terras, waar ik de Tompoes heb gegeten, heb achtergelaten. Hier constateer ik dat ik hem vergeten ben op slot te zetten en was de kans dat iemand hem al in bruikleen had genomen of zelfs verkocht op het marktje aanwezig geweest, maar dat is gelukkig niet gebeurd. Voordat ik weer op weg ga maak ik het toetertje aan mijn stuur vast. Het past precies om het stuur en draai het met de hand vast, gereedschap heb ik niet bij me.

Na nog een mooie route door de bossen en hier en daar even genieten op een bankje ga ik weer richting huis. Op een straat met een nogal hobbelig wegdek staat een lijnbus stil om passagiers in of uit te laden en net als ik naast de bus rij trilt mijn toetertje van mijn stuur, valt op het wegdek en schuift tegen het achterwiel van de bus, waarvan de chauffeur net op dat moment zijn voet van de rem haalt om op trekken waarbij ik een lange psss hoor van de lucht die van remmen los komt en tegelijkertijd daar bovenuit ik een knerpend geluid van mijn toetertje die nu platgedrukt wordt doordat de bus nadat de rem los kwam nog iets achteruit rolt voordat hij weer optrekt. Het had zoveel leuker geweest als hij eerst over het luchtbalgje van de toeter was gereden zodat deze toeterend ten onder zou zijn gegaan, maar je kan niet alles hebben.

Nadat de bus is weggereden heb ik nog wel de scherven bij elkaar geraapt en in de prullenbak gegooid, die bij de bushalte stond en ben daarna op mijn gemak naar huis gefietst en daar een biertje gepakt. Proost, op de Koning!

Aad Lubbe 28-04-2026



PS, Dit is alweer het laatste verhaaltje van dit seizoen. Mochten jullie mijn verhaaltjes de komende maanden missen, dan staan mijn boekjes, ik heb namelijk ook een aantal boekjes geschreven, te koop bij de Zonnebloem op het zuiderdiep.

Herinnerings!!!

Als eerbetoon aan ons mooi Nedersaksisch, Als herinnering aan Daniel Lohues die met de Spar een hommage brengt aan Rooie Rinus en Pé Daalemmer, als Hulde aan Niwino voor de koffiecorner beginnen we deze maand met een spellingsfout. Op de Koffiecorner komen we in het volgende seizoen van de "Kiek" wel een keer terug. Het is een soort VI. Maar dan met minder ergernis, rellen en meningen. Alleen de journalist vindt dat hij wel een mening moet hebben. En zoals gebruikelijk zonder enige verantwoordelijkheid. Spelend in GVAV Rapiditas 8. Het wordt vakantietijd. Ook voor deze stukkiesschrijver. Dit is dus de laatste van dit seizoen. Tijd voor "herinnerings"

Bij de post is in de loop der jaren heel wat veranderd. In het begin in ons vertrouwd Valthermond. Daarna naar de "grote" dorp Emmen. En als het zo gaat als ik graag wil is het eindstation de stad Assen. Ook is mijn verspreidingsgebied in grote evenredig toegenomen. Van Valthermond tot geheel Noord-Nederland ging/gaat door mijn handen. (Niet elk stukje post maar bij wijze van spreken). Boven de lijn Zwolle - Assen wordt 's morgens heel vroeg alle post afgeleverd te Assen. Met het verzoek alles binnen een vrij korte termijn gereed te hebben en weer af te voeren. En al sorterend kom je de vreemdste plaatsnamen tegen. Vooral in Friesland. Het mooie van al die plaatsnamen is dat er bij veel dorpen en steden ook herinneringen boven komen. Voorbeelden. Raalte. Hoe Frank Idema live verslag deed aan vader en moeder Idema hoe broeder Martin wist te scoren voor WKE. Dat ging vermengd met verwijten, aanwijzingen, enthousiasme en trots. Het kost moeite maar het kan wel. Klazienaveen brengt ook voetbal en post herinnerings boven. Voetbal altijd strijd met scheidsrechters. Om een beetje politiekcorrect te blijven! Dag met de post gelopen in Klazienaveen. Kwam terecht tussen een stel viswijven die onderling ruzie hadden en het ter plaatse uitvochten. De Punt ook gezeten bij een boerenfamilie. Die tijdens de treinkaping in 1977 nieuwsgierig richting de trein gingen. En met enthousiast geweervuur werden ontvangen. Geesbrug. Waar er omgekeerde supportersrellen waren. De spelers gingen de toeschouwers te lijf. Roswinkel waar ik in wanhoop een bal tussen de benen poortte van de helft van een beruchte tweeling. Broerlief kwam even later bij mij lopen dat als ik dat nog een keer probeerde Roswinkel het einde van mijn voetbalcarrière zou zijn. De charme van het amateurvoetbal. Darp, een plaats van niks. Een plaats om snel te vergeten ware het niet dat ook daar een voetbalherinnering ligt. Met een geweldig kopdoelpunt van Geert Van der Heide. Als een ouwerwetse kopsterke Engelse spits. Als Dick Nanninga zonder angst. Strak in de bovenhoek vanaf 16 meter. Keeper kansloos, echt kansloos. Alleen jammer dat het onze eigen keeper was.

Cliff

Colofon

Redactie:
Jan Ottens (Voorzitter en fotografie)
Enrico Blokzijl (Financiën en secretaris)
Fenny van der Vlag (Valthermond vroeger)
Janitha Boer (Eindredactie en website)
Charina Spoelstra-Sipkens (Opmaak)
Jetteke van der Meer (Interview en eindredactie)
Irene Kamminga (Opmaak)

Advertenties dorpskrant:
advertenties@kiekopdemond.nl

Drukken, vouwen en nieten:
van Lieremedia
Emmen

Bezorgers:
Jansje ter Veer, Martin Super, André Bos, Henk de Jonge, Ronald van den Brakel, Dorien Eisinga, Gradus Rolfes

Kopij blad en website:
Janitha Boer
redactie@kiekopdemond.nl
Inleverdatum kopij September nummer 2026: 28- 08-'26
Foto's als aparte bijlage (jpg) meesturen, liever geen kopij met opmaak.

De redactie behoudt zich het recht voor uw bijdrage te redigeren en in te korten. Anonieme inzendingenworden niet geplaatst.

Klachten/bezorging/opmerkingen:
info@kiekopdemond.nl
Website:
www.kiekopdemond.nl

Advertentietarieven blad:
1/8 pagina: € 22,50
1/4 pagina: € 37,50
1/2 pagina: € 52,50
1/1 pagina: € 75,00

De prijzen gelden voor liggende of staande advertenties en per nummer. Wordt er een jaar contract afgesloten (10 nummers) dan krijgt u 5% kortinh op het totaal bedrag. Indien de advertentie slechts een aantal keren geplaatst word zijn de kosten voor de opmaak €50,-. Dit geld niet voor kant en klare aangeleverde advertenties in het juiste formaat.

SDV
Kiek op de Mo(a)nd wordt uitgegeven door deStichting Dorpskrant Valthermond (SDV). Wij streven ernaar de dorpskrant tien maal per seizoen bij u te bezorgen.De tarieven van advertenties of kennisgevingen van verenigingen en instanties zijn ter beoordeling van het bestuur van de SDV: Enrico Blokzijl, Fenny van der Vlag en Jan Ottens.


R.T.O. Autoservice
APK
BANDEN
UITLIJNEN
AIRCO
ONDERHOUD
REPARATIE
IN/VERKOOP
FINANCIERING
Kijk voor meer informatie
op onze website
www.rtoautoservice.nl
Zuiderdiep 408
7876 AW Valthermond
info@rtoautoservice.nl
0599 72 70 12
06 21 54 43 97


Fysiotherapie MSK

Alex Brouwer
(Sier)bestrating
Valthermond
06-52066233



- Grondwerk
- (Sier)bestrating
- Machinale bestrating
- Riolering
- In- en verkoop bestratingsmaterialen



